

## TERESA NANFA CURRICULUM

Inizia gli studi di danza classica nel 2010 e di danza contemporanea nel 2013 con la maestra Maria Antonietta Marchese.

Partecipa a numerosi stage con. Laura Comi, Giuseppe Picone, Clarissa Mucci, Alessandro Molin, Alessio Di Stefano, Lusymay Di Stefano, Alex Atzewi, David Parson, Elena D'Amario, Loris Petrillo, Michele Merola, Lorand Zachar, Ryan Daniel Back, Fernando Mendoza, Nico Monaco.

Prima classificata a diversi concorsi tra cui Arte Danza Sicilia nel 2017 e seconda classificata al concorso Pas de Danse nel 2018

E' ospite al Festival della Danza di Noto con direzione artistica Raffaele Paganini.

E' vincitrice di numerose borse di studio: Luna Center Dance (Ancona), Dance Theatre USA (Florida, Orlando), Campus della Danza (Madrid), SiDanza (Livorno), Mylae in Danza (Milazzo), Sulle punte dell'Etna (Pedara),

Dal 2018 insegna danza, classica, moderna e contemporanea.

Nel 2023 consegue la laurea magistrale in Management dello sport e delle attività motorie con votazione 110/110

Ottiene:

- attestato di insegnante di danza classica di primo livello rilasciato da AICS, riconosciuto dal Coni
- attestato di partecipazione al corso di aggiornamento di Danza Classica – Accademica Propedeutica presso l'Accademia del Teatro alla Scala
- Diploma di insegnante presso A.I.D.A. (Associazione Insegnanti Danza Accademica, Diplomati presso il Teatro alla Scala di Milano)
- Laurea in Scienze Motorie con voto 110/110 e Lode

Nel 2022 viene chiamata come docente di stage di danza classica e moderna al balletto di Tirano